Данный райдер является неотъемлемой частью договора об организации и проведении концерта Анны Озар и в нем изложены все необходимые бытовые и организационные требования.

Если Вы по каким-либо причинам не можете выполнить хотя бы одно из условий райдера – свяжитесь с нами заблаговременно.

В случае несогласованного отклонения и/или грубого невыполнения любого из условий райдера в момент проведения концерта, менеджмент группы вправе отменить концерт без последующего ущемления прав группы и/или наложить на организатора штраф в размере 1/10 гонорара группы за каждый нарушенный пункт.

**СОГЛАСОВАНИЕ**

Организатор должен согласовать:

**с тур-менеджером группы** - все пункты данного райдера в письменном виде посредством электронной почты не менее, чем за месяц до мероприятия, а так же подробный почасовой график (**Приложение 1**) пребывания группы в данном городе не позднее, чем за две недели до даты концерта.

**с promo-менеджером группы** - дизайн всей полиграфии \ наружной рекламы до передачи его в печать, а так же аудио- и видеоролики, до выпуска их в эфир. Использовать в рекламе возможно только материалы (фотографии, логотип группы, логотипы партнеров и т.д.), предоставленные promo-менеджером группы.

Пресс-конференции, интервью, автограф-сессии и прочие промо-активности должны быть согласованы за две недели до прибытия группы в город.

**Согласованием не считается любая переписка и разговоры по телефону.**

**ТРАНСПОРТ**

**САМОЛЁТ**:

* 4 мест эконом. класса.
* При наличии прямого авиасообщения перелет с пересадкой не допускается.
* Перед покупкой билетов обязательно предварительное согласование авиарейсов

**ПОЕЗД**:

* 4 купейных мест (1 полное купе) в одном вагоне
* Билеты в обе стороны должны быть переданы тур-менеджеру не позднее, чем за неделю до выезда

**АВТОБУС**:

* Микроавтобус, откидывающиеся мягкие сидения
* Печка / кондиционер / DVD
* Пустые и чистые багажники, убранный салон.
* Присутствие посторонних лиц в автобусе группы исключено

**ЛОКАЛЬНЫЙ ТРАНСПОРТ**

1 (один) мультивен

В течение всего времени пребывания группы в Вашем городе обязательно сопровождение

представителя организатора, уполномоченного решать любые вопросы.

В момент встречи и проводов артиста в автобусе должно быть 4 бутылок по 0.5 л

воды без газа комнатной температуры – Бон Аква или Аква Минерале.

**РАЗМЕЩЕНИЕ**

* Группе требуется 2 двухместных номера улучшенной планировки в гостинице от \*\*\*.
* При согласовании необходимо предоставить ссылку на сайт гостиницы или фото номеров.
* При заселении гостиничные карточки должны быть заполнены заранее.
* Участникам группы при заселении выдаются ключи, а тур-менеджеру

список номеров с указанием номеров телефонов в каждом номере.

* Во время проживания группы в гостинице не должны вестись ремонтно-строительные работы.
* Расположение гостиницы – максимально близкое к концертной площадке.
* Обязательно наличие в гостинице (в номерах): - горячей воды, wi-fi, отопления, телевизора,

1 литра воды БонАква или АкваМинерале без газа.

* Завтрак, если он не входит в стоимость номера, должен быть оплачен организатором отдельно.

**ПИТАНИЕ**

* Суточные – 2500 руб. на человека в сутки + завтрак в отеле.
* Суточные выдаются тур-менеджеру по прибытии в город.
* Замена суточных питанием в ресторанах не предусмотрена.

### КОНЦЕРТНАЯ ПЛОЩАДКА

### ГРИМЁРНАЯ КОМНАТА: рядом со сценой, чистая, теплая, хорошо освещенная.

###  К прибытию техников группы:

* Вода без газа комнатной температуры – Бон Аква или Аква Минерале - 8 бутылок по 0.5 л
* Заварной кофе, 0.5 л сливок 11% жирности
* Чай (черный\зеленый), сахар, сахарозаменитель
* Одноразовые стаканы
* Чайные ложки, салфетки, тарелки
* Бутерброды в ассортименте на 4 человек.
* Sprite – 1 л.
* Виски – 0,5 л.
* Вино красное сухое Португалия – 1,5 л.

 **К прибытию группы:**

* **WI-FI** и пароль от него
* Доступ к принтеру, бумага А4, маркеры
* Зеркало, вешалки, стулья, столы, емкости для мусора
* Гладильная доска, утюг
* Удлинители на 10 розеток
* Вода без газа комнатной температуры – Бон Аква или Аква Минерале - 8 бутылок по 0.5 л
* **Махровые** постиранные темные полотенца, 4 штук - для сцены
* 1 л томатного сока, 1 л апельсинового сока, кока-кола лайт в стекле 2 л.
* Бутерброды: с колбасой(8 шт.), мясом(8 шт.), рыбой(8 шт.) и сыром(8 шт.)
* Фрукты в ассортименте, обязательно вымытые
* Одна банка меда(100 г)
* 4 фигурно нарезанных лимона
* В день концерта иные мероприятия на той же концертной площадке возможны только после согласования с менеджментом группы не позднее, чем за две недели до концерта
* Ключ от гримерной должен быть передан тур-менеджеру группы по прибытии
* Группе потребуется 10 билетов для своих гостей

 **АТРИБУТИКА**

Группа оставляет за собой право эксклюзивной продажи атрибутики на концерте.

Промоутер берет на себя организацию и охрану места продажи атрибутики.

**ОТВЕТСТВЕННОСТЬ и БЕЗОПАСНОСТЬ**

Организатор обеспечивает безопасность участников группы и сохранность их личных вещей и оборудования группы в течение всего времени пребывания группы в городе силами профессиональной службы безопасности. В случае порчи и\или утери личных вещей и\или оборудования по вине сотрудников организатора или нанятых им лиц, организатор компенсирует группе материальный ущерб в полном объеме.

За час до открытия входа тур-менеджер группы встречается со старшим сотрудником Службы Безопасности и проводит устный инструктаж.

Аудиозапись, фото- и видеосъемка на профессиональную аппаратуру запрещена для всех посетителей, кроме заранее аккредитованных журналистов и представителей СМИ.

**АВТОРСКИЕ ОТЧИСЛЕНИЯ**

Организатор самостоятельно производит все авторские отчисления в РАО согласно закону РФ об авторском праве и смежных правах.

**Приложение 1.**

|  |  |
| --- | --- |
| Ф.И.О. организатора, мобильный телефон, почта |  |
| Дата концерта dd.mm.yy |  |
| Город, страна |  |
| Название, сайт и GPS – координаты площадки |  |
| Вместимость площадки (входные \ сидячие) |  |
| Цена билетов в предварительной продаже |  |
| Цена билетов в день концерта |  |
| Название, адрес и GPS – координаты отеля |  |
|  |
| Расстояние от предыдущего города |  |
| Примерное время прибытия в город |  |
| Заселение в отель |  |
| Расстояние и время в пути от отеля до площадки |  |
| Прибытие техников на площадку |  |
| Готовность площадки |  |
| Монтаж |  |
| Настройка звука и света |  |
| Чек СФ |  |
| Наличие барьера безопасности типа MOJO |  |
| Начало входа  |  |
| Открытие дверей в зал |  |
| Сет СФ |  |
| Отъезд в отель |  |
| Выезд из города |  |

Все вопросы о времени, месте отъезда и приезда Коллектива, покупки и оплаты билетов необходимо согласовывать с директором Коллектива.

Билеты в оба конца для Коллектива должны быть переданы не позднее, чем за 7 дней до выезда.

В случае отмены концерта по вине организатора Артист оставляет за собой право не возвращать предоплату.

ОРГАНИЗАТОР ДОЛЖЕН ПРЕДОСТАВИТЬ НА МЕСТЕ АДМИНИСТРАТОРА НА ВСЕ ВРЕМЯ ПРЕБЫВАНИЯ АРТИСТА В ГОРОДЕ, правомочного решать любые вопросы, связанные с выполнением условий по настоящему райдеру.

СЦЕНАРИЙ МЕРОПРИЯТИЯ ДОЛЖЕН БЫТЬ ВЫСЛАН ДИРЕКТОРУ АРТИСТА НЕ ПОЗДНЕЕ, ЧЕМ ЗА 3 ДНЯ ДО ВЫСТУПЛЕНИЯ. В случае внесений изменений в согласованный ранее с директором Артиста сценарий непосредственно перед мероприятием или в ходе его, Артист вправе отказаться выполнять эти изменения.

Авиаперелёт: ??? билетов «Экономического класса»

(количество выезжающего состава коллектива артиста, обговаривается дополнительно и будет зависеть от концертной программы)

(Дополнительную информацию по организации авиа-перелёта: Выбор Авиакомпании, уточнение времени вылета и времени прилёта, необходимо заранее согласовывать с директором артиста). Железная дорога:

А) СВ или Купе

Классность поезда, должна соответствовать: Фирменной категории

Оплаченное постельное бельё и питание на всё время дороги.

В случаях когда коллектив уезжает с промежуточной станции, билеты должны быть взяты заранее, места должны быть согласно райдеру. коллектив должен ехать без «подсадок» и других проблем.

При переезде автотранспортом: (в случае отсутствия других видов сообщения)

- 1 микроавтобус представительского класса

Микроавтобус должен быть оборудованным кондиционерами. В автомобиле коллектива должны быть соки, минеральная вода без газа.

ВСТРЕЧА: (аэропорт/железнодорожный вокзал):

- 2 легковых автомобиля представительского класса или 1 микроавтобус представительного класса

ДЛЯ АРТИСТА И КОЛЛЕКТИВА:

Автомобиль для Коллектива должен быть припаркован и ожидать непосредственно напротив ВЫХОДА из Терминала.

Профессиональный вежливый водитель, в автомобиле никто не должен находиться кроме водителя и, по необходимости, организатора мероприятия! Транспорт должен быть оборудованным кондиционером. НЕКУРЯЩИЙ САЛОН!!!

Обязательно:

- Пустой Багажный отсек –

- В зимнее время автомобиль должен быть оборудован шипованной резиной.

Транспорт должен быть закреплен за артистом на весь срок пребывания артиста в городе. Водитель должен быть проинформирован о маршруте перемещения артиста.

Проживание Артиста и Группы в месте проведения мероприятия (по городу) осуществляется Заказчиком.

Размещение Артиста и группы обязательно в одной гостинице (не менее 4\*): 1

люкс или полулюкс (для артиста), 2 номера (двухместные)(количество номеров зависит от состава коллектива и обсуждается с директором) , 1 номер полулюкс (для тур-менеджера коллектива). Обязательно наличие горячей воды, отопления, системы вентиляции. Временем проживания коллектива считается с момента приезда и до момента отъезда, независимо от графика (check-in/check-out) отеля.